

Bokuto Ni Yoru Kendo Kihon-waza Keiko-ho

木刀による剣道基本技稽古法

Lista wszystkich form – ich pełne nazwy i ataki:

1. Kihon 1 – Ippon uchi-no waza – Sho-men; kote; do (migi-do) i tsuki
「基本1」一本打ちの技 – 「正面」「小手」「胴(右胴)」「突き」
2. Kihon 2 – Ni-san-dan no waza (renzoku waza) – Kote-men
「基本2」二・三段の技(連続技) – 「小手→面」
3. Kihon 3 – Harai waza – Harai-men (omote)
「基本3」払い技 – 「払い面(表)」
4. Kihon 4 – Hiki waza (tsuba-zeriai) – Hiki-do (migi-do)
「基本4」引き技 – 「引き胴(右胴)」
5. Kihon 5 – Nuki waza – Men-nuki-do (migi-do)
「基本5」抜き技 – 「面抜き胴(右胴)」
6. Kihon 6 – Suriage waza – Kote-suriage-men (ura)
「基本6」すり上げ技 – 「小手すり上げ面(裏)」
7. Kihon 7 – Debana waza – Debana-kote
「基本7」出ばな技 – 「出ばな小手」
8. Kihon 8 – Kaeshi waza – Men-kaeshi-do (migi-do)
「基本8」返し技 – 「面返し胴(右胴)」
9. Kihon 9 – Uchi-otoshi waza – Do (migi-do) uchi-otoshi-men
「基本9」打ち落とし技 – 「胴(右胴)打ち落とし面」