

Nihon Kendo Kata

日本剣道形

Lista wszystkich form – pozycje uchidachi oraz shidachi, a w nawiasach uproszczona informacja o technice:

Tachi nanahon: uchidachi shidachi

太刀七本：打太刀 仕太刀

1.Ipponme: hidari jodan tai migi jodan (men nuki men)

一本目：左上段 対 右上段 (面抜き面)

2.Nihonme: seigan tai seigan (kote nuki kote)

二本目：正眼 対 正眼 (籠手抜き籠手)

3.Sanbonme: gedan tai gedan (tsuki kaeshi tsuki)

三本目：下段 対 下段 (突き返し突き)

4.Yonhonme: hasso tai waki (tsuki kaeshi men)

四本目：八相 対 脇構 (突き返し面)

5.Gohonme: hidari jodan tai seigan (men suriage men)

五本目：左上段 対 正眼 (面擦り上げ面)

6.Ropponme: seigan tai gedan (kote suriage kote)

六本目：正眼 対 下段 (籠手擦り上げ籠手)

7.Nanahonme: seigan tai seigan (nuki do)

七本目：正眼 対 正眼 (抜き胴)

Kodachi sanbon: uchidachi shidachi

小太刀三本：打太刀 仕太刀

1.Kodachi ipponme: hidarijodan tai koachi

小太刀一本目：左上段 対 小太刀

2.Kodachi nihon: gedan tai kodachi

小太刀二本目：下段 対 小太刀

3.Kodachi sanbonme: seigan tai gedan

小太刀三本目：正眼 対 下段